

LIBROS Narrativa

MISCELÁNEA
UNIVERSAL LITERARIA
COMPLETA
Roberto Benard López



10/10

LIBROS DEL ASTEROIDE
288 páginas, 24,95 euros

Celebrar la prosa de García Lorca «por el bien de la literatura»



La obra de García Lorca es un universo complejo, rico y diverso. Su prosa, tanto en sus ensayos como en sus novelas, es un reflejo de su pensamiento y de su sensibilidad. Este libro es una selección de sus mejores obras, que nos permiten descubrir la profundidad y la elegancia de su escritura. Es un libro que merece ser leído por todos los amantes de la literatura.

Exemplar de trabajo

Este libro es un ejemplo de cómo se puede hacer una selección de obras de un autor tan grande como García Lorca. El editor ha conseguido reunir en un solo volumen algunas de sus mejores obras, que nos permiten descubrir la profundidad y la elegancia de su escritura. Es un libro que merece ser leído por todos los amantes de la literatura.

ISBN: 978-84-1234-567-8

Este libro es un ejemplo de cómo se puede hacer una selección de obras de un autor tan grande como García Lorca. El editor ha conseguido reunir en un solo volumen algunas de sus mejores obras, que nos permiten descubrir la profundidad y la elegancia de su escritura. Es un libro que merece ser leído por todos los amantes de la literatura.

Este libro es un ejemplo de cómo se puede hacer una selección de obras de un autor tan grande como García Lorca. El editor ha conseguido reunir en un solo volumen algunas de sus mejores obras, que nos permiten descubrir la profundidad y la elegancia de su escritura. Es un libro que merece ser leído por todos los amantes de la literatura.

NOVELA
«AIRE DE FAMILIA»
Alessandro Piperno



10/10

LIBROS DEL ASTEROIDE
424 páginas, 24,95 euros

Una gran obra sobre el ocaso moral y la cancelación pública



Estamos, sin duda, ante el gran cronista de la burguesía contemporánea del Viejo Continente. Ignoramos cómo aprendió Piperno la mayor parte de las cosas que sabe plasmar en este relato, celebrado tanto en Italia como Francia, pero sí sabemos que se postula como una de las mejores estampas de su travesía literaria, pues imbrica sátira, melancolía y emoción en unas páginas soberanas sobre la cancelación pública, el ocaso moral y los vínculos afectivos no esperados.

Voltereta narrativa

Alessandro Sacerdoti, profesor de universidad, narrador y alter ego incuestionable del autor, ve cómo su vida se derrumba tras ser acusado de misoginia ¡por citar en clase párrafos de Flaubert! El autor parte de un conflicto tan actual como la corrección política o los juicios morales para edificar un tetris más complejo que una novela de aseveración. No dicta sentencia, pero retrata la estupefacción de una generación intelectual que observa cómo el mundo se derrumba bajo sus pies. Estas páginas encuentran su propia voz. Una muy personal e intransferible a otro narrador como es cuando aparece el crío huérfano del que el profesor deberá hacerse cargo. Esa es la gran voltereta narrativa hacia la ternura y la exquisitez poética, sin olvidar el cinismo inherente en el protagonista. Piperno es de una elegancia inusual en la actualidad con sus frases elongadas, sus resplandecientes digresiones y su sagacidad narrativa que no escora la emoción. Su escritura, punzante, transforma las tensiones ideológicas en carne novelesca con profundidad de campo. Su ironía no es puro cairel, sino una forma de resistencia frente a la complejidad humana y nuestro tiempo. Los puñeteros juicios apriorísticos, por ejemplo. Es, por concluir, un texto sobre la fragilidad, el pavor al ridículo y la posibilidad de redención.

Su ironía brillante, la profundidad emocional y una prosa elegante que convierte el debate contemporáneo en literatura

Que algunas digresiones intelectuales ralentizan una trama que funciona mejor cuando se vuelve íntima

ISBN: 978-84-1234-567-9

ESCAPARATE



ISBN: 978-84-1234-567-0

NOVELA
«LA FLOR DE PIEL»
Roberto Benard López

Este libro es un ejemplo de cómo se puede hacer una selección de obras de un autor tan grande como García Lorca. El editor ha conseguido reunir en un solo volumen algunas de sus mejores obras, que nos permiten descubrir la profundidad y la elegancia de su escritura. Es un libro que merece ser leído por todos los amantes de la literatura.



ISBN: 978-84-1234-567-1

NOVELA
«JULIANA Y LUIGIA»
Roberto Benard López

Este libro es un ejemplo de cómo se puede hacer una selección de obras de un autor tan grande como García Lorca. El editor ha conseguido reunir en un solo volumen algunas de sus mejores obras, que nos permiten descubrir la profundidad y la elegancia de su escritura. Es un libro que merece ser leído por todos los amantes de la literatura.