

❁ SOBRE ESTE LIBRO SE HA DICHO...

«Un hallazgo maravilloso, claramente contemporáneo y de lectura placentera cuya ambiciosa estructura consigue retratar y explicar qué nos une y qué nos separa como individuos del siglo XXI.» *The New York Times Book Review*

«Su don para narrar ha mantenido despiertos a sus lectores durante noches enteras, pero lo que ha hecho que se ganara también su lealtad (además de unos cuantos premios literarios) es mucho más que una buena historia. Lo que permite que su trabajo se eleve a otra categoría es su gran capacidad de observación y unos personajes tan emocionalmente reales que a veces te dan ganas de abrazarlos...» *Sunday Times Culture Magazine*

«Una *rara avis* literaria: técnicamente deslumbrante y profundamente emocionante. (...) Es su mejor novela hasta la fecha y la que la confirma como una de las narradoras más sólidas, dotadas y creativas de Reino Unido.» Hannah Beckermann (*The Guardian*)

«Pocos escritores contemporáneos igualan a Maggie O'Farrell a la hora de combinar unos argumentos intrincados y absorbentes con personajes de carne y hueso... Sus novelas hacen aflorar misterios tentadores que nos mantienen absorbidos con un imperativo fundamental de toda narración: la necesidad de saber qué ha pasado y por qué. Pero aunque muchos libros contruidos bajo esta misma premisa se desvanecen en el recuerdo una vez los hemos leído, los hombres, las mujeres y los niños complejamente creados por Maggie O'Farrell se quedan con nosotros mucho tiempo. Los singulares dilemas que inventa nos dan una historia emocionante, pero también consiguen pulsar acordes profundamente humanos.» *Washington Post*

«Maggie O'Farrell escribe novelas de trama impecable, emocionalmente inteligentes, centradas en el amor y la pérdida. *Tiene que ser aquí* es su séptima obra y la más ambiciosa de todas ellas... Bellamente escrita... Hay muchísimos pasajes para recordar y delectarse.» *The Times*

«Maggie O'Farrell es una escritora con muchísimo talento, empatía y ambición. Y *Tiene que ser aquí* me ha hecho salir corriendo a buscar otros libros suyos, supongo que a muchos otros lectores les pasará lo mismo.» Richard Russo

❁ NOTA DE PRENSA

Asteroide publica *Tiene que ser aquí*, de Maggie O'Farrell, una irresistible novela sobre el amor y la pérdida que ha triunfado en Reino Unido

ENTREVISTAS EN BARCELONA CON LA AUTORA: 14 Y 15 DE MARZO

Libros del Asteroide publica *Tiene que ser aquí* (2016), la última novela de **Maggie O'Farrell**, que ha sido uno de los libros del año pasado en Reino Unido, con más de **150.000 ejemplares vendidos** en poco más de medio año. *Tiene que ser aquí*, finalista del **Costa Novel Award**, es una irresistible historia sobre el peso que el amor y el pasado tienen en nuestras vidas, una epopeya íntima y cautivadora sobre aquello que abandonamos y aquello en lo que nos convertimos mientras buscamos nuestro lugar en el mundo.

Daniel Sullivan y Claudette Wells son una pareja atípica: él es de Nueva York y tiene dos hijos en California pero vive en la campiña irlandesa; ella es una estrella de cine que, en un momento dado, decidió cambiar los rodajes por la vida en el campo, la fama por el anonimato. Ambos son razonablemente felices. Sin embargo, un día Daniel descubre algo inesperado sobre una mujer con la que había perdido el contacto veinte años atrás y este hallazgo lo aleja de casa y pone a prueba la fortaleza de su matrimonio. *Tiene que ser aquí* es una novela técnicamente extraordinaria que viaja adelante y atrás en el tiempo, cruza continentes y atraviesa husos horarios siguiendo a un heterogéneo grupo de personajes para trazar el retrato íntimo y cautivador de una pareja.

Maggie O'Farrell (Coleraine, Irlanda del Norte, 1972) es autora de siete novelas, entre ellas, *The Distance Between Us* (2004, premio Somerset Maugham), *La extraña desaparición de Esme Lennox* (2007), *The Hand That First Held Mine* (2010, ganadora del Costa Novel Award) e *Instrucciones para una ola de calor* (2013). *Tiene que ser aquí* la ha confirmado como una de las más fascinantes narradoras británicas actuales.

A LA VENTA: 13 DE MARZO DE 2017

Contacto para entrevistas:

prensa@librosdelasteroide.com | Tel.: 93.280.25.24

laltra@laltraeditorial.cat | Tel. 93.301.83.98

Libros del Asteroide



❁ FICHA TÉCNICA



Tiene que ser aquí Maggie O'Farrell

Traducción de Concha Cardeñoso

PVP: 23,95 euros

ISBN: 978-84-16213-98-6

Tamaño: 14 x 21,5 cm

Páginas: 472

Puesta a la venta: 13 de marzo de 2017

EBOOK a la venta 13 de marzo; 11,99 euros
(PVP válido para España, iva incl.)

❁ SINOPSIS

Daniel Sullivan y Claudette Wells son una pareja atípica: él es de Nueva York y tiene dos hijos en California pero vive en la campiña irlandesa; ella es una estrella de cine que, en un momento dado, decidió cambiar los rodajes por la vida en el campo, la fama por el anonimato. Ambos son razonablemente felices.

Sin embargo, esta idílica vida, trabajosamente construida entre los dos, se tambaleará cuando Daniel conozca una inesperada noticia sobre una mujer con la que perdió el contacto hace veinte años. Este hallazgo desencadenará una serie de acontecimientos que pondrán a prueba la fortaleza de su matrimonio.

Tiene que ser aquí cruza continentes y atraviesa husos horarios siguiendo a un heterogéneo grupo de personajes durante varias décadas para trazar el extraordinario retrato de una pareja, de las fuerzas que la unen y de las presiones que amenazan con separarla. Una epopeya íntima y cautivadora sobre aquello que abandonamos y aquello en lo que nos convertimos mientras buscamos nuestro lugar en el mundo. Una novela, la séptima de la autora, que ha confirmado a Maggie O'Farrell como una de las más fascinantes narradoras británicas actuales.

❁ BIOGRAFÍA DE LA AUTORA

Maggie O'Farrell (1972) nació en Coleraine, Irlanda del Norte. Es autora de siete novelas: *After You'd Gone* (2000), *My Lover's Lover* (2002), *The Distance Between Us* (2004, ganadora del premio Somerset Maugham), *La extraña desaparición de Esme Lennox* (2007), *The Hand That First Held Mine* (2010, ganadora del Costa Novel Award), *Instrucciones para una ola de calor* (2013, finalista del Costa Novel Award) y *Tiene que ser aquí* (2016, finalista del Costa Novel Award). Vive en Edimburgo.



Edición en catalán:

