

❁ SOBRE ESTE LIBRO SE HA DICHO...

«En lo cotidiano, Jonathan Lee encuentra lo profundo, el lugar donde todos se zambullen en busca de la preciada vida.» *The Guardian*

«Una tierna historia sobre las ilusiones y los errores de gente corriente convertida en extraordinaria por los acontecimientos históricos.» *The New York Times Book Review*

«Tiempo después de la lectura de este libro me encontré pensando en Moose y Freya y Dan. La persistencia de ese interés es la prueba de lo muy logrados que están esos personajes, y de lo bien resuelta que está la novela.» *The Washington Post*

«Extraordinaria. Jonathan Lee tiene un ingenio metafísico y una capacidad verbal que están a la altura de Martin Amis.» *The New Yorker*

«Jonathan Lee indaga profundamente en los pensamientos y los sentimientos de sus personajes, fijando hábilmente “los momentos privados que la historia raramente recuerda”.» *The Observer*

«Una novela tan inteligente y conmovedora y tan bellamente escrita que pide una inmersión total en ella.» *Lauren Groff*

Una de las mejores novelas del año 2015 en Reino Unido según *The Guardian*, *The Observer* y *The Independent on Sunday*.

Seleccionada como recomendación del editor en *The New York Times*.

Una de las mejores novelas del año 2016 en EE. UU. según *The Wall Street Journal*, *The Washington Post* y *The San Francisco Chronicle*.

❁ NOTA DE PRENSA

Asteroide publica *El gran salto*, de Jonathan Lee, una ambiciosa novela que recrea un atentado del IRA que quiso acabar con la vida de Margaret Thatcher y su gabinete

Libros del Asteroide publica *El gran salto* (2015), de Jonathan Lee, una novela sobre tres personajes unidos por un atentado del IRA en el Grand Hotel de Brighton el 12 de octubre de 1984, que pretendió acabar con la vida de Margaret Thatcher y la cúpula del Partido Conservador. A pesar de fracasar en estos objetivos, el atentado mató a cinco personas e hirió a treinta y una. La novela, primera del joven autor británico que se traduce al castellano, fue elegida libro del año en *The Guardian*, *The Observer* y *The Independent on Sunday*. En Estados Unidos fue señalada por *The New York Times Editor's Choice* y elegida libro del año por *The New York Times*, *The Wall Street Journal*, *The Washington Post* y *San Francisco Chronicle*, entre otros.

En septiembre de 1984, un hombre que se hace llamar Roy Walsh se hospeda en el Grand Hotel de Brighton para colocar una bomba que debe explotar veinticuatro días más tarde, cuando Margaret Thatcher y gran parte de la cúpula del Partido Conservador se alojan en el hotel. Roy Walsh es en realidad Dan, un joven experto en explosivos del IRA oriundo de Belfast cuyo destino quedará unido a los de Moose y Freya Finch. Moose, un saltador de trampolín retirado, es el subdirector del hotel, y Freya, su única hija, ha acabado el instituto y trabaja de recepcionista mientras decide qué hacer con su vida. Jonathan Lee, en esta obra de ficción, partiendo de una de las más ambiciosas acciones del IRA, narra con extraordinaria viveza los logros, fracasos e ilusiones de gente corriente unida por un atentado terrorista.

Jonathan Lee es una de las voces más relevantes de la nueva literatura británica. *El gran salto* (2015) es su tercera novela tras *Who is Mr. Satoshi* (2010) y *Joy* (2012). Sus relatos han aparecido en publicaciones como *Tin House*, *Granta* y *Public Space*, es editor de la revista *Catapult* y colabora con *Guernica* y *The Paris Review*. Actualmente vive en Brooklyn.

A LA VENTA: 26 DE JUNIO DE 2017

prensa@librosdelasteroide.com | Tel.: 93.280.25.24 **Libros del Asteroide**



* FICHA TÉCNICA



Jonathan Lee
El gran salto
Traducción de Zulema Couso

El gran salto Jonathan Lee

Traducción de Zulema Couso

PVP: 22,95 euros

ISBN: 978-84-17007-05-8

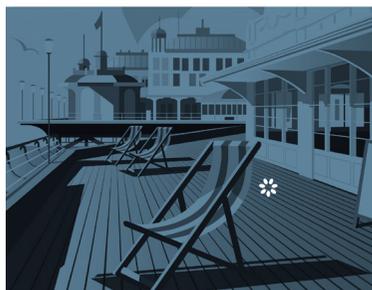
Tamaño: 14 x 21,5 cm

Páginas: 432

Puesta a la venta: 26 de junio de 2017

EBOOK a la venta 26 de junio; 12,99 euros
(PVP válido para España, iva incl.)

Edición en catalán: Edicions del Periscopi



* SINOPSIS

En septiembre de 1984, un hombre que se hace llamar Roy Walsh se hospeda en el Grand Hotel de Brighton para colocar una bomba. Su objetivo es que veinticuatro días más tarde la explosión acabe con la vida de Margaret Thatcher y todo su gabinete.

Roy Walsh es en realidad Dan, un jovencísimo experto en explosivos del IRA oriundo de Belfast cuyo destino quedará unido a los de Moose y Freya Finch. Moose es el subdirector del hotel donde el Partido Conservador va a celebrar su convención, un exatleta entrado en los cuarenta y padre soltero que está convencido de que la visita de la primera ministra puede ser una estupenda oportunidad para relanzar su carrera. Freya, su hija, trabaja de recepcionista en el hotel mientras decide qué hacer con su vida tras terminar el colegio.

El gran salto es una novela sobre las vidas de estos tres personajes, sobre las ilusiones, logros y fracasos de gente corriente unida por uno de los atentados más importantes de la historia del IRA. Un libro que ha confirmado a Jonathan Lee como uno de los más destacados autores ingleses de su generación.

* BIOGRAFÍA DEL AUTOR

Jonathan Lee (1981) es un escritor británico cuyos relatos han aparecido en *Tin House*, *Granta* y *Public Space*, entre otras publicaciones. Vive en Brooklyn, donde trabaja como editor en *Catapult* y colabora, también como editor, en *Guernica*. Escribe con regularidad en *The Paris Review Daily*. *El gran salto* (2015) es su tercera novela tras *Who is Mr. Satoshi* (2010) y *Joy* (2012).

