

❁ ENTREGAS ANTERIORES DE LA «TRILOGÍA BALCÁNICA»



Una pareja inglesa de recién casados, Guy y Harriet Pringle, llega a Bucarest, la llamada París del Este, en el otoño de 1939, apenas unas semanas después de la invasión alemana de Polonia. Los habitantes de esta ciudad llena de contrastes, inmersa en la incertidumbre por la guerra y la inestabilidad política, se aferran a una vibrante vida cotidiana mientras el caos se apodera de Rumanía y del resto de Europa. Entretanto, Harriet empezará a conocer realmente a su marido, un extrovertido profesor universitario que se rodea de un animado círculo social, y tratará de encontrar su lugar dentro de ese peculiar elenco formado por estirados diplomáticos, damas acaudaladas, pícaros seductores y arribistas.



Bucarest, 1940. Harriet y Guy Pringle, expatriados ingleses llegados a la ciudad pocos meses antes, siguen con preocupación la evolución de los acontecimientos políticos en un momento de gran inestabilidad: París ha caído y se rumorea que Alemania está a punto de invadir Rumanía; en las calles de la capital la revolución parece inminente y los fascistas de la Guardia de Hierro no dejan de ganar adeptos. En un entorno cada vez más hostil y precario que pondrá a prueba tanto su matrimonio como sus amistades, Harriet y Guy tendrán que tomar decisiones arriesgadas y elegir bien en quién pueden confiar.

❁ NOTA DE PRENSA

«Amigos y héroes» cierra la «Trilogía balcánica» de Olivia Manning, una de las mejores ficciones sobre la Europa de la segunda guerra mundial.

Tras *La gran fortuna* y *La ciudad expoliada*, Libros del Asteroide completa con *Amigos y héroes* la publicación de **una de las más soberbias reconstrucciones históricas de la literatura inglesa del siglo xx**, la *Trilogía balcánica*. Un clásico imprescindible publicado entre 1962 y 1965 en el que Olivia Manning exploró magistralmente **la Europa de la segunda guerra mundial** desde la cotidianidad de sus inolvidables personajes, Harriet y Guy Pringle, un matrimonio puesto a prueba por la tensiones de los tiempos bélicos, y **cuyas personalidades y experiencias están inspiradas en las de la propia autora y su marido**.

En esta ocasión, la historia narra la llegada de Harriet Pringle a Atenas tras huir de la Rumanía ocupada por los nazis. Después de un tiempo de zozobra, en el que su marido Guy sigue atrapado en Bucarest, al fin consigue reencontrarse con él en la capital griega. No obstante, allí les esperan nuevos problemas: pronto los italianos invadirán el país, empezará la escasez de alimentos y la gente mostrará su lado más egoísta. Pese a la guerra Guy vive absorto en sus quehaceres como profesor y está más pendiente de su entorno que de su mujer. Mientras el enemigo avanza y Grecia lucha por mantenerse en pie, también su relación pende de un hilo.

Olivia Manning (Portsmouth, 1908 – Londres, 1980) publicó su primera novela en 1938, y un año después se casó con Reginald Smith, profesor del British Council al que acompañó cuando fue destinado a Bucarest y posteriormente, a medida que los nazis avanzaban hacia el este de Europa, a Grecia, Egipto y Jerusalén. Sus experiencias conforman la base de sus novelas más conocidas.

A la venta el 17 de abril

CONTACTO PARA EJEMPLARES:
prensa@librosdelasteroide.com | Tel.: 93.280.25.24

❁ FICHA TÉCNICA



Olivia Manning Amigos y héroes

Traducción de Concha Cardeñoso

PVP: 23.99 euros

ISBN: 978-84-19089-48-9

Tamaño: 14,5 x 21 cm

Páginas: 448 páginas

Fecha de venta: 17 de abril de 2023

EBOOK PVP: 12.99 euros

PVP válido para España, IVA incl.

❁ HAN DICHO SOBRE EL LIBRO

«Los lectores actuales quedarán deslumbrados por su perfección técnica, por el placer que depara su lectura y por su meticulosa recreación de un periodo histórico.» **Rachel Cusk**

«Una de las cinco mejores obras de ficción sobre la segunda guerra mundial.»
Antony Beevor

«Me sorprendería y —lo admito— me decepcionaría que la obra de Manning no fuese reconocida como un gran logro de la novela inglesa desde la guerra.»
Walter Allen (The New York Times)

«Un inteligente y vibrante relato de ficción sobre una Europa retratada en plena tormenta bélica.» **Mercedes Monmany (ABC Cultural)**

«La de Olivia Manning es una de las obras mejor ambientadas en una guerra. Unas páginas que hablan de más que de balas y tanques.»
Sagrario Fernández Prieto (La Razón)

❁ BIOGRAFÍA Y OBRA DE LA AUTORA

Olivia Manning nació en 1908 en Portsmouth, Inglaterra, y pasó gran parte de su infancia en Irlanda del Norte. Se formó como pintora hasta que se trasladó a Londres, donde decidió dedicarse a la escritura. En 1938 publicó su primera novela, y un año después se casó con Reginald Smith, profesor del British Council al que acompañó cuando fue destinado a Bucarest y posteriormente, a medida que los nazis avanzaban hacia el este de Europa, a Grecia, Egipto y Jerusalén, donde vivieron hasta el final de la guerra.

Durante la década de los cincuenta, Manning escribió numerosas obras, pero el éxito le llegaría con *La gran fortuna* (1960; Libros del Asteroide, 2020), la primera perteneciente a **su serie de novelas protagonizadas por Guy y Harriet Pringle, cuyas personalidades y experiencias están inspiradas en las de la propia autora y su marido.** Estas seis novelas, agrupadas en dos trilogías, la *Trilogía balcánica* (*La gran fortuna*, *La ciudad expoliada* y *Amigos y héroes*) y la *Trilogía del Levante*, serían posteriormente recopiladas bajo el título *Fortunes of War* (1982) y adaptadas a la televisión en 1987. Todas ellas están consideradas actualmente **entre las mejores obras de ficción sobre la segunda guerra mundial.** Manning regresó a Londres después de la guerra, ciudad en la que vivió hasta su muerte en 1980.

«Su galería de personajes es inmensa; sus descripciones de las escenas, soberbias; su pathos, controlado; su humor, tranquilo y civilizado. Una de las mejores obras de ficción que Gran Bretaña ha visto desde la guerra.»
Anthony Burgess

