

# EL CULTURAL RECOMIENDA

Los lectores de *The New Yorker* saben desde 1925 que en sus páginas no sólo encontrarán las mejores críticas y los más atrevidos relatos y poemas, sino también unas indispensables viñetas literarias. Libros del Asteroide publica una selección de 200 en un libro que rezuma inteligencia, sutileza y humor. Así, Adán le comenta a Eva que no puede dejar de pensar “que hay un libro en



todo esto”; un padre aconseja a su hijo que se duerma “o papá te leerá un poco más de su novela”, y un librero comenta a una lectora que tienen el calendario del libro,

[LETRAS] (LIBROS MÁS VENDIDOS)

EL CULTURAL RECOMIENDA	Bestseller	Libros más vendidos semanales	Bestseller	Libros más vendidos semanales
Los libros de The New Yorker	1. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	1. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	1. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	1. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough
Los libros de The New Yorker	2. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	2. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	2. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	2. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough
Los libros de The New Yorker	3. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	3. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	3. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	3. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough
Los libros de The New Yorker	4. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	4. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	4. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	4. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough
Los libros de The New Yorker	5. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	5. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	5. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	5. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough
Los libros de The New Yorker	6. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	6. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	6. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	6. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough
Los libros de The New Yorker	7. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	7. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	7. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	7. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough
Los libros de The New Yorker	8. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	8. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	8. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	8. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough
Los libros de The New Yorker	9. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	9. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	9. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	9. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough
Los libros de The New Yorker	10. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	10. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	10. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough	10. <i>El mundo de los animales</i> de David Attenborough

el audiolibro, el DVD de la película... “pero no tenemos el libro”.

Diálogo entre Cyril y Vivian en la biblioteca de una casa de campo inglesa. Vivian le dice a su amigo que está escribiendo un artículo que piensa titular “La decadencia de la mentira: una condena”. ¡De la mentira! —exclama Cyril— ‘Yo habría jurado que nuestros políticos se ocupan de preservar esa costumbre’. Este diálogo lo escribió Oscar Wilde en 1898 y vierte en él toda la inteligencia y la mordacidad que le son propias para aderezar el debate sobre la naturaleza, el arte y sus mentiras. *La decadencia de la mentira. Un comentario* lo publica Acantilado