

UNA SERIE

Chanantes con nueva serie gamberra

‘Capítulo 0’ es una nueva serie de Movistar + disponible bajo demanda y la vuelta de los Chanantes a la televisión con más dinerete. Se trata de cinco historias independientes (con una línea coherente) que parodian series de televisión y formatos de toda la vida. El primero se titula ‘Tertulianos’ (sale Marhuenda y se ríen de Inda) y en otros se tira de ‘Nip Tuck’ o ‘Star Trek’. Pero la serie de Joaquín Reyes y Ernesto Sevilla con guiones de Miguel Esteban es tan original que una ficción puede acabar convirtiéndose en lo que no esperas. Aparte de Reyes, Sevilla y otros personajes del universo chanante, se cuenta con actores que deslumbran en esta gamberrada. Así, Javier Botet (haciendo de marciano), Fernando Gil o Miren Iburguren. Da igual si no se pillan todas las referencias. Tampoco se hace en ‘Los Simpson’ y se disfrutan igual.



DOS LIBROS

Las historias reales de

Helen Garner

De Helen Garner (Australia, 1942) se había publicado en España ‘La habitación de invitados’ (Salamandra). Ahora se editan dos obras de no ficción, ‘Historias reales’ (Libros del Asteroide) y ‘La casa de los lamentos’ (Libros del K.O.). A veces se describe a Garner como la Joan Didion australiana. Conviene compararla con Janet Malcolm, sobre todo en el segundo título, dedicado al juicio a Robert Farquharon, un tipo acusado de matar a sus hijos al caer con el coche en una balsa y salir por patas solo dejando a los niños. Se discutía si había tenido un desmayo al volante o si era una venganza contra su mujer. La extraordinaria crónica es mejor que la de ‘Ifigenia en Forest Hill’, de Janet Malcolm (a la que Garner prefiere por encima de Didion). ‘Historias reales’ son sus principales piezas cortas de no ficción. Desde la visita a un depósito de cadáveres a un crucero en un barco ruso pasando por un texto sobre Germaine Greer y la menopausia. Ve, vive y luego lo cuenta con maestría.

