

## LOS MÁS VENDIDOS

### CASTELLANO

#### Ficción

##### 1 Las hijas del Capitán

María Dueñas. Planeta

##### 2 La bruja

Camilla Lackberg. Maeva

##### 3 Las almas de Brandon

César Brandon Ndjocu. Espasa

##### 4 La ciudad de la lluvia

Alfonso del Río. Destino

##### 5 La sinfonía del tiempo

Álvaro Arbina. Ediciones B

##### 6 Las hijas del agua

Sandra Barneda. Suma

##### 7 Los perros duros no bailan

A. Pérez-Reverte. Alfaguara

##### 8 Patria

Fernando Aramburu. Tusquets

##### 9 La mujer de la ventana

A.J. Finn. Grijalbo

##### 10 Fuimos canciones

Elisabet Benavent. Suma

#### No ficción

##### 1 Nada es tan terrible

Rafael Santandreu. Grijalbo

##### 2 Morder la manzana...

Leticia Dolera. Planeta

##### 3 Microfísica sexista del poder

Nerea Baroja. Virus

##### 4 Asedio al euskera.

J. M. Torrealдай. Txertoa

##### 5 Mi dieta ya no cojea

Aitor Sánchez. Paidós

##### 6 Teoría King Kong

V. Despentes. Random House

##### 7 Maestros de la costura

SHINE. Temas de Hoy

##### 8 Contra todo esto

Manuel Rivas. Alfaguara

##### 9 Pie de la letra

Laura Escanes. Aguilar

##### 10 Pequeño libro del Mindfulness

P. Collard. Gaia

### EUSKERA

#### Fikzioa

##### 1 Azala erre

Danele Sarriugarte. Elkar

##### 2 Jenisjoplin

Uxue Alberdi. Susa

##### 3 Neska bat leku inposiblean

Xabier Amuriza. Elkar

##### 4 Bihotz handiegia

Eider Rodriguez. Susa

#### Ez fikzioa

##### 1 Lurraldea eta herria

Eneko Bidegain. Pamiela

##### 2 Beltzak, juduak eta beste euskaldun...

Joxe Azurmendi. Elkar

##### 3 Uda batez Kurdistanen

Zekine Turkeri. Elkar

##### 4 Tretatxu, lapurren gobernadorea

Hector Ortega Lahera. Txertoa

#### DIRECTORIO DE TIENDAS

Elkar; Fnac; Cámara; Casa del Libro; El Corte Inglés.

## NOVEDADES

## Historias de dos mujeres

### LA PRIMERA MANO QUE SOSTUVO LA MIA

**Autor:** Maggie O'Farrell.

**Género:** Novela.

**Editorial:** Libros del Asteroides.

**Páginas:** 340.

**Precio:** 23,95 euros.



Una historia sobre las vidas de dos mujeres separadas por varias décadas pero tan unidas por el arte, el amor, la traición y un misterio. Cuenta de una joven mujer que abandona la casa familiar campesina porque ya se ha cansado de soportar a sus padres y se instala en Londres, donde conoce al editor de una revista de arte. Con él, conocerá los ambientes bohemios del Soho de mediados de los 50. Maggie O'Farrell (1972) Coleraine, Irlanda del Norte, es autora de siete novelas, entre las que destacan: 'The Distance Between Us' (2004, ganadora del premio Somerset Maugham) o 'La primera mano que sostuvo la mía' (2010). Esta novela, de muy intrincado argumento, fue galardonada con el Premio Costa Novel Award S.A.