

MUJERES



land Barthes... El libro arranca con una certeza: ««Esperar es una lata». Y recuerda que esperamos para y por todo: la primavera, la lotería, la comida en un restaurante, etc.

Andrea Köhler, con tanta sutileza e ingenio como pulcritud, propone dos textos: uno, íntimo, casi un diario de la espera (que va en cursiva) y el otro que es la reflexión. Dice: «Espero. Durante algún tiempo permanecí tumbada, esperando. ¿A qué?». Más adelante, dice: «Hacer esperar. Una vez más llego tarde. Aquí se aúnan espera y esperanza –del otro–. Él me espera a tal hora en tal sitio. Si me retraso, supone que llamaré». Y en la parte más reflexiva, aborda el correo postal y anota: «Esperar una carta es la expresión de un anhelo imposible de satisfacer». El libro contiene muchos apuntes sobre la historia de la cultura europea. Intuye una especie de condena o fatalidad: «Ni siquiera el teléfono móvil nos ha librado de la impotencia de la espera». Pero también acierta cuando escribe: «Nuestra añoranza nos deja siempre atrás».

ANDREA KÖHLER

El tiempo regalado. Un ensayo sobre la espera. Traducción de Cristina García Ohlrich. Libros del Asteroide. Barcelona, 2018. 160 páginas.

Si este libro de la alemana Andrea Köhler le hubiese pasado inadvertido, no lo deje pasar. Lleva un subtítulo explícito: 'Un ensayo sobre la espera'. Es un deslumbrante y sereno manual sobre la espera, la esperanza, los hechos que nos agobian y nos perturban, la insatisfacción. Esperar es inevitable. ¿Qué se hace durante la espera? ¿Cómo se contienen la ansiedad, el dolor, la decepción, cómo se apacigua el corazón? La autora analiza algo tan frecuente, algo que hacemos a todas horas todo el tiempo, a la luz de la literatura y la filosofía, la música y el arte, con muchos ejemplos, con aforismos, con declaraciones, con ráfagas de intuiciones brillantes, y cita a Bergson, Benjamin, Kafka, Ro-

