

06-07

DOMINGO
25 DE FEBRERO
2018
DIARIO DE LEÓN



LIBROS

NOVELA

El monumento de Blanco Amor

Libros del Asteroide publica *La catedral y el niño*, la obra más importante de Eduardo Blanco Amor, con prólogo de Andrés Trapiello. Editada por primera vez en Buenos Aires en 1948, esta novela, seguramente una de las mejores escritas en castellano en todo



el siglo XX, debería haber situado a su autor como uno de los más destacados narradores españoles. Sin embargo, la singular peripecia del libro le han privado del reconocimiento que merece. *La catedral y el niño* es un monumento a su Orense natal y al habla de sus gentes, una gran novela que él concibió en la estela de sus admirados Joyce, Proust, Henry James, Gide, Freud o Valle Inclán.