

Banksy denuncia el sinhogarismo infantil en Londres

El artista británico Banksy confirmó este lunes la autoría de dos murales idénticos aparecidos en Londres en los que los protagonistas son dos niños con ropaje invernal. Vestidos con botas de nieve, abrigos y gorros de lana, yacen sobre el suelo mientras uno de ellos señala con su dedo al cielo. Uno de los murales ha sido pintado por el grafitero sobre unos garajes en Queen's Mews, en el barrio de Bayswater, mientras que el segundo decora una pared del rascacielos Centre Point, en el centro de Londres. En declaraciones a la cadena BBC, el artista Daniel Lloyd-Morgan interpretó esta nueva obra de Banksy como una llamada de atención hacia la problemática del sinhogarismo infantil. "Todo el mundo lo está pasando bien, pero hay muchos niños que no lo están pasando bien en Navidad". / Efe



ISABEL INFANTES / REUTERS

“Es más fácil culpar a una víctima que educar al agresor”

Lucía Solla Sobral

Escritora, publica ‘Comerás flores’

ENTREVISTA

LARA GÓMEZ RUIZ
Barcelona

Está a punto de terminar diciembre y toca hacer balance del año. El de Lucía Solla Sobral (Marín, 1989) es “muy bueno”. Cuando en septiembre llegó a las librerías su novela debut, *Comerás flores* (Libros del Asteroide), no imaginó la espiral de buenas críticas que viviría tan solo unos meses más tarde. Pero lo cierto es que su libro se ha convertido en una de las sorpresas del año. Su protagonista es Marina, una joven recién graduada que empieza a salir con Jaime, veinte años mayor que ella. Deslumbrada por sus atenciones y por la sofisticada vida adulta, Marina se ve sumergida en un mundo que poco a poco le hace olvidar lo que la definía.

¿Ha sido usted o alguien cercano Marina en algún momento?

Todos conocemos a alguien que ha vivido algún tipo de maltrato psicológico. No necesariamente tiene que ser de una pareja. Pero, es muy probable que nos demos cuenta de ello cuando el daño ya está hecho, ya que es un tipo de violencia que no deja marcas visibles. Cuesta de ver también porque nadie es maltratador las

24 horas del día y, con el resto de personas, el agresor muchas veces es amable.

No ayuda tampoco que las víctimas muchas veces no hablen.

Casi nunca lo hacen, o no mientras lo sufren, ya sea porque sienten culpa o vergüenza. Pero, luego, cuando dan el paso y verbalizan algunas de las cosas que les suceden, se dan cuenta de que hay comportamientos que no se deben aceptar.

El silencio, por ejemplo. Una forma muy habitual de castigo.

Es algo que normalizamos mucho. Que cuando una persona se molesta deje de hablar. Pero no momentáneamente, sino días y hasta semanas, sin explicar las causas. Si quien hace esto encima es tu pareja, todavía es peor, es una forma de castigo, ya que te torturas pensando qué has hecho. Y, muchas veces, no has hecho nada.

Luego hay otras acciones más visibles. Jaime, por ejemplo, acelera el coche a doscientos kilómetros por hora cuando se enfada. Y Marina lo sufre.

Sí, y eso ya es en realidad una violencia física. Para colmo, enciende el aire acondicionado del coche para que, además de la velocidad, sienta el frío. Cuando puse en común experiencias con mis amigas, vi que esto del aire era algo que se repetía.

Su dedicatoria inicial va por ahí: “Para las que todavía estáis



MARCO MAS

Lucía Solla Sobral debuta en narrativa con *Comerás flores*

en un coche a doscientos kilómetros por hora”.

Porque son muchas y cuesta salir de ese bucle. El maltrato psicológico tiende a romantizarse. Nos han educado, especialmente a nosotras, a poner el amor romántico en la pirámide de los vínculos sociales, y confundimos todo. Por lo que sí, es relativamente fácil caer en ese maltrato. Nos convencieron también de que hay un perfil muy prototípico de víctima: mujer, sin estudios, sin recursos económicos, con pocos amigos y sin red familiar...

Y no es así.

Claro que no. Pero pensamos que sí y nos comparamos y decimos, vale, si fuera una víctima me daría cuenta. Lo pensamos o bien porque tenemos estudios o

porque, aunque no sea así, hoy en día existen muchas herramientas para identificar un maltrato.

Y aún así es fácil caer.

Sí, y no hace falta ser joven como Marina. Puedes tener 50 o 60 años y entrar en esta espiral igual.

Ella decide salir con alguien veinte años mayor. ¿Es eso malo?

A ver, no es necesariamente malo, pero sí que es cierto que es muy difícil construir un vínculo amoroso cuando existe mucha diferencia de edad y en el que no haya desigualdad. Entonces, ¿puedes conocer a alguien mucho más joven o mayor y que realmente estés enamorado? Sí, pero va a ser más difícil que esa relación sea equitativa y sana.

Ambas partes, y no solo una, deben tener muy claro desde el principio qué tipo de relación quieren construir.

A día de hoy se sigue poniendo el foco en la víctima en vez de en el agresor. ¿Cómo cambiarlo?

Con educación. Pero queda mucho por hacer y encima parece que hay ahora una regresión con los más jóvenes. Y las redes tienen parte de culpa ya que tenemos a adolescentes consumiendo videos de chicas que se esmeran por estar perfectas para sus novios y que los esperan mientras cocinan tartas y hacen pan de masa madre. Es necesario se-

“

Amor desigual

Una relación con mucha diferencia de edad es difícil que sea equitativa y sana”

guir educando a la sociedad y revisarse a menudo. Pero es complicado, especialmente ahora.

¿Por qué?

Porque hay mucha frustración. Muchos hombres, especialmente los más jóvenes, sienten que el feminismo les ataca, y no están por la labor. Y para la sociedad parece que es más fácil y rápido dejar este esfuerzo a un lado. Esto lo que provoca es que se tienda a culpar a las víctimas por su supuesta ceguera en vez de al agresor por todo lo que hace.

¿Qué hacer cuando alguien de tu entorno pasa por una situación como la de Marina?

Primero, intentar que lo vea pero, si eso os aleja, no queda otra que esperar y tener paciencia. Yo sé que es súper doloroso ver cómo a tu amiga la están destrozando poquito a poco, pero no es fácil actuar sin romperlo todo. Lo que es importante es estar ahí para abrazarla cuando se dé cuenta. Sin reproches, ni juicios ni revictimizaciones, solo amor sincero.●