

* SOBRE ESTE LIBRO SE HA DICHO...

«La prosa de MacLaverty es artificiosamente simple. Pero lo que nos cuenta en esta novela –la resistencia del amor que las personas sostienen y alimentan a lo largo del tiempo– no es en absoluto simple y sencillo. Es la esencia de la vida.» **Richard Ford**

«Una obra de una extraordinaria precisión emocional y empatía sobre cómo aceptar –en la medida de lo posible– el amor y el desamor, los recuerdos y el dolor. (...) Una novela verdaderamente ambiciosa de un autor en su máximo esplendor.» **Colm Tóibín**

«Una novela brillantemente escrita que te golpea con fuerza.» **Penelope Lively**

«MacLaverty muestra cómo décadas de intimidad sirven para combinar el conocimiento y la experiencia, y cómo, sin embargo, seguimos siendo unos desconocidos para la otra persona. De alguna manera, la novela es un estudio en perspectiva de cómo la pareja se mueve entre la intimidad y la distancia.» **Justine Jordan (The Guardian)**

«La novela de MacLaverty es relativamente corta, pero parece una obra más extensa por la tranquilidad y la cuidadosa atención que pone en cada momento.» **Jon Michaud (The Washington Post)**

«*Unas vacaciones en invierno*, de Bernard MacLaverty, es perfecta en todos los sentidos.» **Niall Griffiths (The Spectator)**

«Como siempre sucede en las páginas de MacLaverty, todo rebosa vida y es de una actualidad sorprendente. La caracterización de los personajes es totalmente creíble y los diálogos son perfectos.» **Peter Kemp (The Sunday Times)**

«El conmovedor retrato de una pareja que, tras cuarenta años de matrimonio, se enfrenta a la posibilidad de que uno de los dos abandone al otro. (...) Una mirada cercana y profundamente compasiva a una relación y a las fisuras que amenazan con romperla.» **Kirkus**

* NOTA DE PRENSA

***Unas vacaciones en invierno*, de Bernard MacLaverty, es una cautivadora novela sobre la complejidad del amor y su transformación con el paso del tiempo**

ENTREVISTAS EN BARCELONA CON EL AUTOR: 4, 5 Y 6 DE NOVIEMBRE

Libros del Asteroide publica *Unas vacaciones en invierno* (2017), la primera novela en dieciséis años de **Bernard MacLaverty**. El regreso del autor fue aclamado por la crítica de Reino Unido y considerado **uno de los mejores libros del año** por *The Guardian*, *The Sunday Times*, *The Irish Times*, *The Herald Scotland* y *Mail on Sunday*. *Unas vacaciones en invierno*, ganadora del premio Bord Gáis, es una minuciosa indagación de las emociones y un retrato de la complejidad del matrimonio.

Gerry y Stella Gilmore –una pareja de jubilados irlandeses que vive en Escocia– han decidido pasar un fin de semana largo en Amsterdam para cambiar de aires. Su relación, aparentemente agradable y segura, transcurre en una apacible rutina. Sin embargo, Gerry tiene un serio problema con el alcohol, al que recurre a diario pensando que Stella desconoce el grado de adicción. Ella lo tolera discretamente, como tolera sus manías y lo que ella percibe como falta de sensibilidad e inquietudes. A medida que el fin de semana avanza, se va haciendo evidente la magnitud de la distancia que les separa y que quizá sea ya insalvable.

Bernard MacLaverty (Belfast, 1942) es autor de cinco libros de relatos y cinco novelas, entre ellas *Lamb* (1980) y *Cal* (1983), que fueron llevadas al cine a partir de su guion original, y *Solo a dos voces* (1997), finalista del premio Booker y ganadora del premio Saltire al mejor libro escocés del año. También ha realizado la adaptación de sus obras a radio y televisión. *Unas vacaciones en invierno* es su última novela.

A LA VENTA EL 7 DE OCTUBRE DE 2019

CONTACTO

prensa@librosdelasteroide.com | Tel.: 93.280.25.24

laltra@laltraeditorial.cat | Tel.: 93.301.83.98

Libros del Asteroide 

* FICHA TÉCNICA



Bernard MacLaverty **Unas vacaciones en invierno**

Traducción de Álvaro Marcos

PVP: 19,95 euros

ISBN: 978-84-17007-98-0

Tamaño: 12,5 x 20 cm

Páginas: 320

Puesta a la venta: 7 de octubre de 2019

EBOOK a la venta 7 de octubre; 11,99 euros
(PVP válido para España, iva incl.)

* SINOPSIS

Gerry y Stella Gilmore –una pareja de jubilados irlandeses que vive en Escocia– han decidido pasar un fin de semana largo en Ámsterdam para cambiar de aires. Su relación, aparentemente agradable y segura, transcurre en una apacible rutina. Sin embargo, Gerry tiene un serio problema con el alcohol, al que recurre a diario pensando que Stella desconoce el grado de adicción. Ella lo tolera discretamente, como tolera sus manías y lo que ella percibe como falta de sensibilidad e inquietudes. A medida que el fin de semana avanza, se va haciendo evidente la magnitud de la distancia que les separa y que quizá sea ya insalvable.

Bernard MacLaverty demuestra con esta novela, de enorme ambición en su profundidad y en su minuciosa indagación de las emociones, por qué está considerado uno de los mejores escritores irlandeses actuales.

* BIOGRAFÍA DEL AUTOR



Bernard MacLaverty (Belfast, 1942) es autor de cinco libros de relatos y cinco novelas, entre ellas *Lamb* (1980) y *Cal* (1983), que fueron llevadas al cine a partir de su guion original, dirigidas por Colin Gregg y Pat O'Connor, respectivamente. La adaptación cinematográfica de *Lamb* (1985) fue protagonizada por Liam Neeson, Hugh O'Connor e Ian Bannen; mientras que John Lynch y Helen Mirren fueron nominados a los premios BAFTA por su interpretación como protagonistas de *Cal* (1984). Su novela *Solo a dos voces* (1997), fue finalista del premio Booker y ganadora del premio Saltire al mejor libro escocés del año. También ha realizado la adaptación de sus obras a

radio y televisión. Su última novela, *Unas vacaciones en invierno* (2017; Libros del Asteroide, 2019), fue considerada libro del año por *The Guardian*, *The Sunday Times*, *The Irish Times*, *The Herald Scotland* y *Mail on Sunday* y fue ganadora del premio Bord Gáis. Actualmente vive en Glasgow.

Edición en catalán

