

✿ HAN DICHO SOBRE EL LIBRO

«Colwin escribe con un talento luminoso y un entusiasmo inagotable.»
Joyce Carol Oates

«Colwin es como usted y como yo, con un encanto y una falta de pretensiones que la convierten en una grata compañera, maravillosamente humana.» **Chicago Tribune**

«Las reflexiones culinarias de Laurie Colwin son como llamadas telefónicas de una buena amiga.» **Laura Shapiro (The New York Times)**

«Este libro es el compañero perfecto tanto en la mesita de noche como en la cocina.» **Mina Holland (The Guardian)**

«Así ha de ser la literatura culinaria: divertida, honda, inspiradora, sin alardes.» **Nigella Lawson**

Laurie Colwin en su casa en Nueva York en 1978.



Fotografía de Darleen Rubin/Penske Media/REX/Shutterstock

✿ NOTA DE PRENSA

Laurie Colwin homenajea los pequeños placeres y el gozo de compartir mesa en «Una escritora en la cocina».

Libros del Asteroide recupera *Una escritora en la cocina*, de Laurie Colwin, un auténtico **festín literario**, que en esta edición cuenta con el **prólogo de Milena Busquets**. A medio camino **entre las memorias y el recetario**, la novelista nos invita a redescubrir **el placer de cocinar con alegría y sin complejos**. Publicado en 1988, este célebre libro entretiene reflexiones y recuerdos de varias décadas entre fogones y libros que ha conquistado a distintas generaciones de lectores.

Cercana y honesta, con un **estilo emparentado con el de su coetánea Nora Ephron**, Colwin nos habla como lo haría una buena amiga y nos invita a vivir nuestra relación con la cocina con curiosidad, generosidad y optimismo. En capítulos como “A solas con una berenjena”, “Cenas vomitivas. Mi testimonio” y “Aleta de ternera rellena. Una mala idea”, Colwin comparte divertidas anécdotas —cómo preparar pasta en un minúsculo apartamento en el Nueva York de finales de los sesenta, dar de comer a una multitud de estudiantes en huelga u organizar una cena y lidiar con invitados tiquismiquis— y ofrece útiles consejos tanto para neófitos como para entendidos.

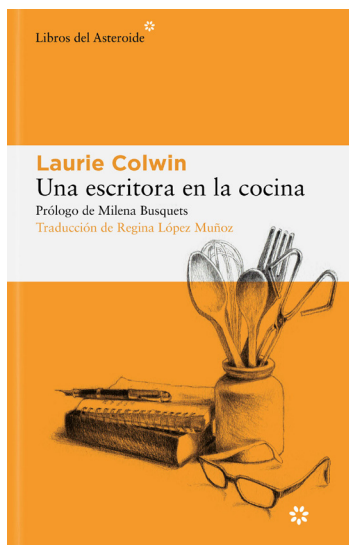
«De noche, algunos cuentan ovejas y otros leen novelas de misterio.
Yo me tumbo en la cama y me pongo a pensar en comida.»

Laurie Colwin (1944-1992) fue una escritora norteamericana, autora de diversas obras, entre las que destacan *Tantos días felices* (1978; Libros del Asteroide, 2015) y *Felicidad familiar* (1982; Libros del Asteroide, 2017).

A la venta el 27 de marzo

CONTACTO PARA EJEMPLARES: prensa@librosdelasteroide.com | Tel.: 93.280.25.24

* FICHA TÉCNICA



Laurie Colwin

Una escritora en la cocina

Prólogo de Milena Busquets

Traducción de Regina López Muñoz

PVP: 19.95 euros

ISBN: 978-84-19089-49-6

Tamaño: 12,5 x 20 cm

Páginas: 248 páginas

Fecha de venta: 27 de marzo de 2023

EBOOK PVP: 9.99 euros

PVP válido para España, IVA incl.

* FRAGMENTO DEL PRÓLOGO DE MILENA BUSQUETS

«Pero ni las recetas ni las anécdotas serían nada del otro mundo sin la voz irresistible de la autora. Laurie Colwin demuestra una de las teorías favoritas de mi madre sobre los escritores de verdad: cuando tienes una voz personal, un punto de vista particular y una mirada propia sobre el mundo, puedes hablar de lo que sea (incluso, literalmente en este caso, de cómo hacer unos huevos revueltos) y lograr que resulte apasionante, divertido, profundo, ligero y ocurrente. Un gran escritor no necesita grandes temas para escribir un gran libro, a menudo solo necesita temas minúsculos, del mismo modo que un buen cocinero no necesita ingredientes lujosos para preparar una gran comida. El estilo de Colwin es lo que se lleva el gato al agua, lo que hace que no podamos parar de leerla y que una vez acabado el libro deseemos seguir en su compañía.»

* BIOGRAFÍA Y OBRA DE LA AUTORA

Laurie Colwin (1944-1992) fue una escritora norteamericana. Nació en Manhattan y estudió en el Bard College, la Universidad de Columbia y la Sorbonne. Brillante y cultivada, trabajó como editora y tradujo, del yidis, a Isaac Bashevis Singer. Sus muy celebradas obras le granjearon una reputación de prosista elegante y aguda, una moderna Jane Austen de la clase media-alta neoyorquina. Es autora de cinco novelas: *Shine on, Bright and Dangerous Object* (1975), *Tantos días felices* (1978; Libros del Asteroide, 2015), *Felicidad familiar* (1982; Libros del Asteroide, 2017), *Goodbye Without Leaving* (1990) y *A Big Storm Knocked It Over* (1993); de tres libros de cuentos: *Passion and Affect* (1974), *The Lone Pilgrim* (1981) y *Another Marvelous Thing* (1988); y de dos célebres y originales ensayos sobre cocina y vida –*Una escritora en la cocina* (1988; Libros de Asteroide, 2023) y *More Home Cooking* (1993)–, materia sobre la que escribió en distintos medios de comunicación. Murió a los cuarenta y ocho años, en plena madurez creativa.



«Si alguien ha sabido escribir con elocuencia y grandeza sobre asuntos sentimentales, esa ha sido Laurie Colwin.»
San Francisco Chronicle