

* SOBRE MAYTE LÓPEZ SE HA DICHO...

«Con brutal lenguaje cotidiano, Mayte López escribe una pequeña obra maestra. *Sensación térmica* sube la temperatura a la tragedia de la violencia doméstica.» **Michelle Roche Rodríguez**

«Su ironía es lúcida pero también cordial. Su escritura es tan ágil en la narración como en las variaciones singulares de las voces, que revelan lo casi más difícil en la literatura narrativa, un oído preciso para el habla. Alegría y dolor, aislamiento y compañía, deseo de pertenecer y deseo de huir, (...) un mundo que al terminar la lectura se nos ha vuelto memorable y cercano.» **Antonio Muñoz Molina (sobre su primera novela)**

* VÍDEO: MAYTE LÓPEZ PRESENTA SENSACIÓN TÉRMICA

En este vídeo la autora nos presenta su nuevo libro. Puedes verlo escaneando el código QR.



* NOTA DE PRENSA

Libros del Asteroide publica *Sensación térmica*, una impactante novela en la que Mayte López explora los múltiples mecanismos de la violencia que se ejerce sobre las mujeres.

Libros del Asteroide publica *Sensación térmica*, la segunda novela de Mayte López, en la que la autora traza un vívido retrato de la violencia íntima a la que miles de mujeres se enfrentan a diario y que permanece sutilmente arraigada en nuestras sociedades.

Sensación térmica narra la historia de Lucía, una joven mexicana que ha dejado atrás un hogar violento para mudarse a Nueva York. A través de su amistad con Juliana, quien mantiene una relación destructiva con un profesor veinte años mayor que ella, Lucía rememora el maltrato que la persigue desde su niñez y que reconocerá en la actitud de su amiga. Con una voz cercana y auténtica, Mayte López se revela como una promesa de las letras latinoamericanas en una emotiva narración que nos habla del refugio de la amistad femenina y de cómo se construyen perversas relaciones afectivas entre hombres y mujeres.

Mayte López (Nueva York, 1983) es una escritora y traductora mexicana. Estudió un máster en escritura creativa en la Universidad de Nueva York (NYU) y está terminando un doctorado en culturas latinoamericanas en la Universidad de la Ciudad de Nueva York (CUNY). Sus cuentos y crónicas han aparecido en *Letras Libres*, *Temporales*, *Los Bárbaros* y *ViceVersa*, donde escribe la columna «Tacones sobre hielo». Ha publicado las novelas *De la Catrina y la flaca* (2016) y *Sensación térmica* (Libros del Asteroide, 2021).

A LA VENTA EL 2 DE NOVIEMBRE DE 2021

AUTORA DISPONIBLE PARA ENTREVISTAS

CONTACTO PARA ENTREVISTAS:
prensa@librosdelasteroide.com | Tel.: 93.280.25.24

Libros del Asteroide 

* FICHA TÉCNICA



Mayte López
Sensación térmica



Mayte López Sensación térmica

PVP: 18,95 euros

ISBN: 978-84-17977-84-9

Tamaño: 12,5 x 20 cm

Páginas: 176

Puesta a la venta: 2 de noviembre de 2021

EBOOK a la venta: 2 de noviembre; 9,49 euros
(PVP válido para España, iva incl.)

* SINOPSIS

Lucía, una joven mexicana, ha dejado atrás un hogar violento para mudarse a un departamento infestado de ratones en el East Village de Nueva York. Allí conoce a Juliana, una chica de Colombia que la deslumbra con su alegría caribeña y con la que comparte el asombro y el entusiasmo por la nueva ciudad. Pero cuando Juliana inicia una tormentosa relación con un profesor veinte años mayor que ella, Lucía rememora el maltrato que la persigue desde su niñez y que reconocerá en la progresiva transformación de su amiga.

Sensación térmica nos habla de la amistad femenina y de la violencia íntima, esa que se esconde disfrazada de amor y que explota a puerta cerrada en una casa cualquiera. Una violencia que reptar y acecha en las letras de las canciones, en las leyendas y en los cuentos infantiles.

Con una prosa excepcionalmente ágil y genuina, Mayte López nos sumerge en una historia tan entrañable y cercana como demoledora. Una impactante novela que revela los resortes perversos que mueven relaciones entre hombres iracundos y las mujeres que están con ellos.

* BIOGRAFÍA DE LA AUTORA



Mayte López (Nueva York, 1983) es una escritora y traductora mexicana. Estudió un máster en escritura creativa en la Universidad de Nueva York (NYU) y está terminando un doctorado en culturas latinoamericanas en la Universidad de la Ciudad de Nueva York (CUNY). Sus

cuentos y crónicas han aparecido en *Letras Libres*, *Temporales*, *Los Bárbaros* y *ViceVersa*, donde escribe la columna «Tacones sobre hielo». Actualmente participa en el programa PEN/Faulkner Writers in Schools y es profesora en Lehman College (Bronx, NY). Ha publicado las novelas *De la Catrina y la flaca* (2016) y *Sensación térmica* (Libros del Asteroide, 2021).

* FRAGMENTO DE SENSACIÓN TÉRMICA

«Se conocieron por casualidad, en el consulado mexicano. Alma había ido a tramitar su pasaporte y Lucía necesitaba unos papeles para completar su inscripción en la universidad. Estaban en la fila para entrar y un uniformado salió a avisar que el detector de metales de la entrada no funcionaba, y que iban a tener que cachear a todo el personal antes de entrar. Lucía volteó los ojos preparándose para el manoseo inminente. Alma estaba delante de ella en la fila y debe haber temido algo parecido, porque se encogió de hombros y dejó escapar un suspiro fuerte. Contra los pronósticos de ambas, los guardias no se propasaron, pero a cada una le tocó un albur. Una vez adentro del consulado, Alma comentó:

—Para que no extrañemos.

Lucía llevaba apenas dos semanas en Nueva York y todavía no se le había ocurrido que era posible extrañar. Estaba viviendo en una residencia para estudiantes internacionales, regentada por unas monjitas mustias que cerraban la puerta después de las diez de la noche y no toleraban el ruido, y todavía no había logrado sacarle más de cuatro sílabas en inglés a la chica turca que dormía en la cama de al lado. La animó conocer a una mexicana de su edad.»