

## ❁ SOBRE ESTE LIBRO SE HA DICHO...

«Una historia desgarradora sobre el amor y la mortalidad. No recuerdo haber leído nada igual.» **Michael Cunningham**

«Creo que nunca he leído un libro tan exquisitamente construido. Es una historia tan intensa, una reducción tan fina de la enormidad de los sueños del matrimonio, de sus responsabilidades, de la vida, del amor y de las formas en las que, involuntariamente o no, nos fallamos el uno al otro y a nosotros mismos.» **A. M. Homes**

«En esta misteriosa novela magníficamente escrita no siempre sabemos si estamos en el reino de lo real o de lo alucinante.» **Sigrid Nunez**

«*Lo que pasa de noche* renueva la historia victoriana de fantasmas (...) La indeterminación de la novela es intrigante a la par que conmovedora.» **Sam Sacks (The Wall Street Journal)**

«Básicamente es como si se mezclara una historia de Kafka y una película de Wes Anderson, si es que se puede concebir eso. Basta con decir que es genial.» **Emily Temple (Literary Hub)**

«Impecablemente elegante y sigilosamente amenazante (...) No puedo pensar en otro libro tan bello y tan desconcertante a la vez, tan a caballo entre el milagro y el desastre. Peter Cameron es uno de los mejores escritores de Estados Unidos, el estilista vivo que más aprecio.» **Garth Greenwell**

«Esta novela hermosamente escrita y maravillosamente divertida captura de manera brillante las frustraciones y la incomodidad de estar en un entorno desconocido.» **The Spectator**

«Llena de presentimientos, *Lo que pasa de noche* atrae al lector sin hacer preguntas. Una experiencia enriquecedora.» **Literary Review**

## ❁ NOTA DE PRENSA

### Asteroide publica *Lo que pasa de noche*, la elogiada nueva novela de Peter Cameron, considerada su mejor obra hasta la fecha

Llega a las librerías *Lo que pasa de noche*, la nueva novela de Peter Cameron, autor de *Algún día este dolor te será útil*, *Coral Glynn*, *Aquella tarde dorada* y *Un fin de semana*, entre otros. Finalista de Los Angeles Times Book Prize, *Lo que pasa de noche* es sin duda la novela más fascinante del autor y para muchos su mejor obra hasta el momento: «Nunca he leído un libro tan exquisitamente construido» (**A. M. Homes**); «No recuerdo haber leído nada igual» (**Michael Cunningham**); «Uno de los mejores escritores de Estados Unidos, el estilista vivo que más aprecio» (**Garth Greenwell**).

Un matrimonio estadounidense viaja a una fría y remota ciudad europea para adoptar a un niño. Aunque su relación está muy deteriorada a causa de la grave enfermedad de ella, llevan años soñando con ese momento y creen que un hijo les ayudará a recuperar la alegría. Mientras esperan noticias del orfanato en el decadente gran hotel donde se alojan, de atmósfera misteriosa y poblado por unos pocos y excéntricos huéspedes, la pareja se verá envuelta en unos sorprendentes sucesos que les empujarán a reconsiderar sus certezas.

**Peter Cameron** (Nueva Jersey, 1959) nació en Pompton Plains, Nueva Jersey, en 1959 y se graduó en el Hamilton College de Nueva York en Literatura Inglesa. Actualmente está considerado uno de los autores contemporáneos más relevantes de Estados Unidos. *Lo que pasa de noche* es su séptima novela.

## A LA VENTA EL 4 DE ABRIL DE 2022

### Autor disponible para entrevistas de forma telemática

CONTACTO PARA ENTREVISTAS:  
prensa@librosdelasteroide.com | Tel.: 93.280.25.24

Libros del Asteroide ❁

## \* FICHA TÉCNICA



### Peter Cameron Lo que pasa de noche

Traducción: Catalina Martínez Muñoz

PVP: 19,95 euros

ISBN: 978-84-17977-81-8

Tamaño: 12,5 x 20 cm

Páginas: 280

Puesta a la venta: 4 de abril de 2022

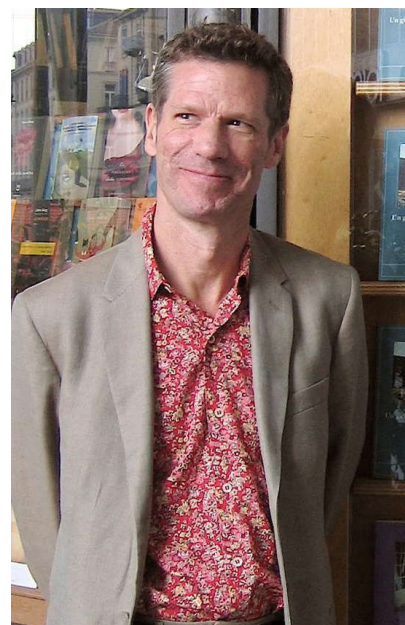
EBOOK a la venta: 4 de abril; 9,99 euros  
(PVP válido para España, iva incl.)

## \* SINOPSIS

Un matrimonio estadounidense viaja a una fría y remota ciudad europea para adoptar a un niño. Aunque su relación está muy deteriorada a causa de la grave enfermedad de ella, llevan años soñando con ese momento y creen que un hijo les ayudará a recuperar la alegría. Mientras esperan noticias del orfanato en el decadente gran hotel donde se alojan, de atmósfera misteriosa y poblado por unos pocos y excéntricos huéspedes, la pareja se verá envuelta en unos sorprendentes sucesos que les empujarán a reconsiderar sus certezas.

A través de unos personajes llevados al límite en un entorno tan inquietante como singular, Cameron perfila con delicadeza los sueños rotos y las frágiles esperanzas de un matrimonio. Una absorbente novela sobre nuestras incertidumbres y deseos ocultos que indaga en la complejidad del amor y los poderosos vínculos que establecemos con los demás. *Lo que pasa de noche* es sin duda la novela más fascinante del autor y para muchos su mejor obra hasta la fecha.

## \* BIOGRAFÍA DEL AUTOR



**Peter Cameron** (Pompton Plains, Nueva Jersey, 1959) es escritor. Estudió Literatura Inglesa en el Hamilton College de Nueva York, ha trabajado en el mundo editorial y ha sido profesor en varias universidades norteamericanas, como Columbia, Sarah Lawrence o Yale. Antes de publicar su primer libro, una colección de relatos titulada *De un modo u otro* (1986), había publicado varios cuentos en *The New Yorker*, y desde entonces se ha consolidado como un escritor de fama internacional. Entre sus novelas destacan *Año bisiesto* (1990), *Un fin de semana* (1994; Libros del Asteroide, 2018), *Andorra* (1997), *Aquella tarde dorada* (2002; Libros del Asteroide, 2015), *Algún día este dolor te será útil* (2007; Libros del Asteroide, 2012), *Coral Glynn* (2012; Libros del Asteroide, 2013) y *Lo que pasa de noche* (2020; Libros del Asteroide, 2022).

## \* TAMBIÉN EN LIBROS DEL ASTEROIDE

