

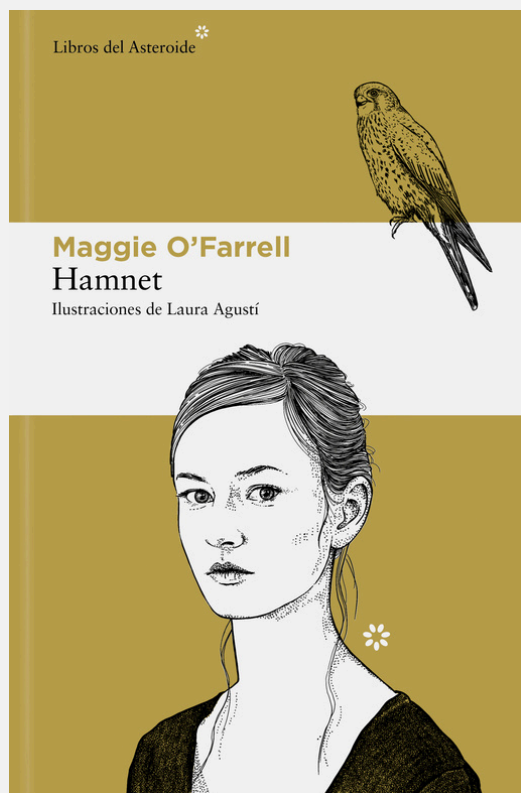
Libros del Asteroide 

Hamnet

La obra maestra
de Maggie O'Farrell,
ahora magníficamente
ilustrada por
Laura Agustí.

EJEMPLARES
prensa@librosdelasteroide.com
93.280.25.24 - 661 84 63 64





Maggie O'Farrell Hamnet

Traducción de Concha Cardenoso

PVP: 26,95 euros

ISBN: 78-84-10178-77-9

Tamaño: 14 x 21,5 cm (tapa dura)

Páginas: 368

Premio de la Crítica en Lengua Extranjera 2022.
Mejor novela de 2021 según el diario El País.

10 de noviembre en librerías.

«Hamnet», la obra maestra de Maggie O'Farrell, ahora magníficamente ilustrada por Laura Agustí.

Agnes, una muchacha peculiar que parece no rendir cuentas a nadie y que es capaz de crear misteriosos remedios con sencillas combinaciones de plantas, es la comidilla de Stratford, un pequeño pueblo de Inglaterra. Cuando conoce a un joven preceptor de latín igual de extraordinario que ella, se da cuenta enseguida de que están llamados a formar una familia. Pero su matrimonio se verá puesto a prueba, primero por sus parientes y después por una inesperada desgracia.

Partiendo de la historia familiar de Shakespeare, Maggie O'Farrell transita entre la ficción y la realidad para trazar una hipnótica recreación del suceso que inspiró una de las obras literarias más famosas de todos los tiempos. La autora, lejos de fijarse únicamente en los acontecimientos conocidos, reivindica con ternura las inolvidables figuras que habitan en los márgenes de la historia y ahonda en las pequeñas grandes cuestiones de cualquier existencia: la vida familiar, el afecto, el dolor y la pérdida. Tras el enorme éxito internacional de «Hamnet», que ha confirmado a O'Farrell como una de las voces más brillantes de la literatura inglesa actual, presentamos ahora esta edición magníficamente ilustrada por Laura Agustí; toda una celebración de esta prodigiosa novela.



Maggie O'Farrell

Maggie O'Farrell (1972) nació en Coleraine, Irlanda del Norte. Ha publicado las novelas «After You'd Gone» (2000), «My Lover's Lover» (2002), «La distancia que nos separa» (2004; Libros del Asteroide, 2024; ganadora del premio Somerset Maugham), «La extraña desaparición de Esme Lennox» (2007), «La primera mano que sostuvo la mía» (2010; Libros del Asteroide, 2018; ganadora del premio Costa de novela), «Instrucciones para una ola de calor» (2013), «Tiene que ser aquí» (2016; Libros del Asteroide, 2017), los 'bestsellers' internacionales «Hamnet» (2020, Libros del Asteroide, 2021; galardonada con el Women's Prize for Fiction y el National Book Critics Circle Award) y «El retrato de casada» (2022; Libros del Asteroide, 2023), así como un libro de memorias, «Sigo aquí» (2017; Libros del Asteroide, 2019).

«Lo que hace tan interesantes sus novelas es su apuesta por cambiar siempre de ángulo o decidirse por el más inesperado, su estilo lírico y delicado aunque directo y estremecedor, su atención al detalle.»

Mariana Enriquez

Próximamente

«Hamnet» en cines y «Land», nueva novela en camino

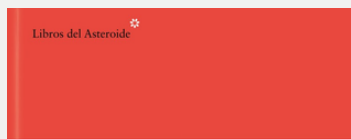
«Hamnet» pronto cobrará nueva vida con el estreno de su adaptación cinematográfica el 23 de enero de 2026; un filme dirigido por Chloé Zhao, ganadora de un Oscar en 2021 a la Mejor dirección por ‘Nomadland’, y protagonizado por dos de los autores más cotizados del momento, Jessie Buckley y Paul Mescal.



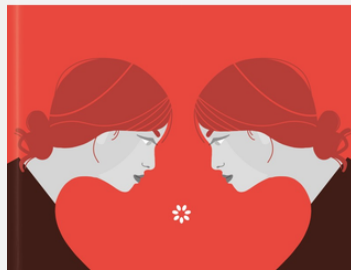
En palabras de la propia Maggie O’Farrell, «Land», su próxima novela, que verá la luz en 2026, «es un libro que llevaba mucho tiempo queriendo escribir. Hace algunos años descubrí que uno de mis antepasados trabajó para el Ordnance Survey en la elaboración de los primeros mapas de Irlanda en el siglo XIX, un hallazgo que me llevó a seguir su rastro, tanto en los paisajes como en los archivos. Como suele suceder en la ficción, «Land» reúne algunos de mis intereses de toda la vida: la cartografía, los pozos sagrados, la arqueología y las raíces entrelazadas del colonialismo y la migración. En sus páginas aparecen un equipo de cartógrafos formado por padre e hijo, un fantasma parlante, travesías transatlánticas, un perro ferozmente leal, uno o dos asesinatos y una península en el borde de un continente. He disfrutado muchísimo escribiéndola y es muy emocionante que esté casi lista para ver la luz. Espero que la disfrutéis.»

Biblioteca Maggie O'Farrell

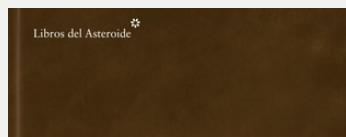
Más de 400.000 lectores en español



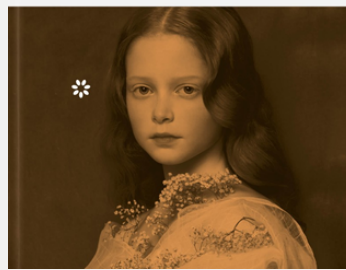
Maggie O'Farrell
La distancia que nos separa
Traducción de Concha Cardenoso



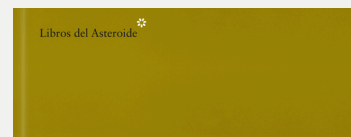
Marzo, 2024 (5ª ed.)



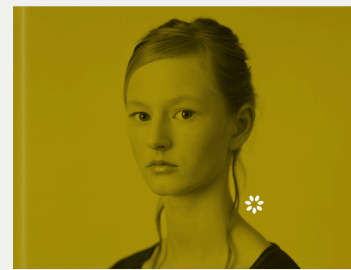
Maggie O'Farrell
El retrato de casada
Traducción de Concha Cardenoso



Marzo, 2023 (9ª ed.)



Maggie O'Farrell
Hamnet
Traducción de Concha Cardenoso



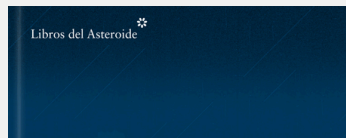
Enero, 2021 (22ª ed.)



Maggie O'Farrell
Sigo aquí
Traducción de Concha Cardenoso



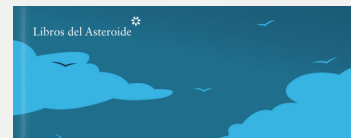
Febrero, 2019 (8ª ed.)



Maggie O'Farrell
La primera mano
que sostuvo la mía
Traducción de Concha Cardenoso



Marzo, 2018 (10ª ed.)



Maggie O'Farrell
Tiene que ser aquí
Traducción de Concha Cardenoso



Febrero, 2017 (13ª ed.)

EJEMPLARES

prensa@librosdelasteroide.com / 93.280.25.24 - 661 84 63 64