

## ❁ SOBRE ESTE LIBRO SE HA DICHO...

«Magnífico. Un libro casi perfecto, tan profundo como amplio en su humanidad, humor y sabiduría.» **The Washington Post**

«Como Chéjov, Baxter es a la vez firme y compasivo, y nunca retrata a sus personajes como más ni como menos de lo que son.» **Paul Auster**

«Tiene la habilidad de conducirnos con la misma facilidad a situaciones melancólicas y a momentos de una comicidad propia del mismísimo Roth (...) Una cosa puedo garantizar de esta novela: cuando se comienza a leer, resulta difícil abandonar la lectura.» **José Antonio Gurpegui (El Cultural)**

«El tema que vincula a los personajes de esta novela para mí estupenda es la búsqueda a toda costa del amor, aun a sabiendas de que los sentimientos son volubles y las secuelas de los fracasos los abocarán a la soledad.» **Robert Saladrigas (La Vanguardia)**

«Un libro de trama atomizada, visiones mágicas, súbitas iluminaciones, pequeños milagros y más de un guiño a la ética y estética de John Cheever. Una celebración del insomnio y de sus habitantes que se lee como si *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare transcurriera en las afueras del Medio Oeste.» **Rodrigo Fresán**

«Baxter nos muestra la enorme generosidad de espíritu que requiere el trato diario con otros seres humanos. (...) Una novela exuberante, jugosa, divertida y completamente fascinante.» **The New York Times**

«Una novela fragmentaria que nos golpea y nos deslumbra. El tipo de libro del que no paras de hablar a tus amigos pese a que no lo terminen de entender, hasta que ceden y lo leen.» **The Guardian**

«Nada menos que una completa y rica exploración del amor en todas sus variedades, edades y etapas (...) Una comedia agridulce que resuena en nuestra imaginación durante mucho tiempo.» **Chicago Tribune**

## ❁ NOTA DE PRENSA

### Asteroide recupera en una nueva traducción *El festín del amor*, de Charles Baxter, novela finalista del National Book Award y ganadora del premio Llibreter

Libros del Asteroide publica la esperada reedición de *El festín del amor*, la aclamada novela del escritor estadounidense **Charles Baxter**. El libro se publica ahora en una nueva traducción de Celia Filipetto. Finalista del **National Book Award** en el año 2000 y ganador del **premio Llibreter** en 2002, *El festín del amor* disecciona, a través de las vivencias e historias de sus variados personajes, esa poderosa fuerza que mueve nuestras vidas: el amor.

«En toda relación hay al menos un día realmente bueno», afirma uno de los protagonistas de esta novela en la que varios personajes le cuentan al narrador sus experiencias más íntimas. Conoceremos a Bradley, quien rememora un día perfecto con Kathryn, su primera mujer, mientras que esta nos confiesa un inesperado flechazo en un partido de sóftbol; a Chloé y Oscar, dos adolescentes que escapan de su humilde pasado sumidos en un amor ardiente e inagotable; o a Diana, que disfruta sin remordimientos de su relación con un hombre casado. Vivencias entrelazadas y visiones dispares que completan una vivísima panorámica sobre un sentimiento universal.

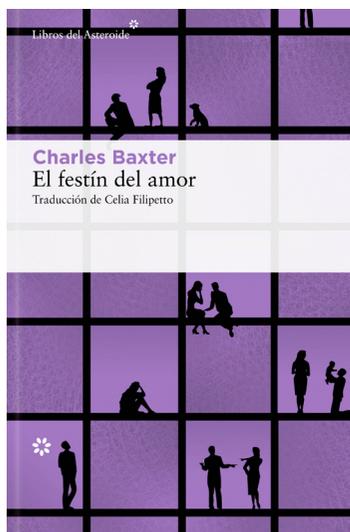
**Charles Baxter** (Minneapolis, 1947) es novelista, poeta y ensayista, y ha sido profesor de escritura creativa en diversas universidades de Estados Unidos. Es autor de seis novelas, seis libros de cuentos, tres poemarios y dos recopilaciones de ensayos. Actualmente vive en Minneapolis.

**A LA VENTA EL 21 DE FEBRERO DE 2022**

**CONTACTO:**  
prensa@librosdelasteroide.com | Tel.: 93.280.25.24

Libros del Asteroide ❁

## ❁ FICHA TÉCNICA



### Charles Baxter El festín del amor

Traducción: Celia Filipetto

PVP: 22,95 euros

ISBN: 978-84-17977-98-6

Tamaño: 14 x 21,5 cm

Páginas: 344

Puesta a la venta: 21 de febrero de 2022

EBOOK a la venta: 21 de febrero; 11,99 euros  
(PVP válido para España, iva incl.)

## ❁ SINOPSIS

«En toda relación hay al menos un día realmente bueno», afirma uno de los protagonistas de esta novela que disecciona esa poderosa fuerza que mueve nuestras vidas: el amor. En ella varios personajes le cuentan al narrador sus experiencias más íntimas. Conoceremos a Bradley, quien rememora un día perfecto con Kathryn, su primera mujer, mientras que esta nos confiesa un inesperado flechazo en un partido de fútbol; a Chloé y Oscar, dos adolescentes que escapan de su humilde pasado sumidos en un amor ardiente e inagotable; o a Diana, que disfruta sin remordimientos de su relación con un hombre casado. Vivencias entrelazadas y visiones dispares que completan una vivísima panorámica sobre un sentimiento universal.

Publicada en el año 2000 –finalista del National Book Award y ganadora del premio Llibreter 2002–, esta luminosa novela sobre los amores extraordinarios de gente corriente se convirtió en un éxito internacional que no ha dejado de ganar admiradores desde entonces. Recuperada ahora en una nueva traducción, *El festín del amor* es un auténtico banquete para el lector

## ❁ BIOGRAFÍA DEL AUTOR



**Charles Baxter** (Minneapolis, 1947) es novelista, poeta y ensayista. Ha sido profesor de escritura creativa en la Universidad de Michigan, en la Universidad de Minnesota y en el Warren Wilson College. Es autor de seis novelas, seis libros de cuentos, tres poemarios y dos recopilaciones de ensayos. Entre sus obras de ficción destacan las novelas *Primera luz* (1987); *El festín del amor* (2000; Libros del Asteroide, 2022), finalista del National Book Award, ganadora del premio Llibreter 2002 y que fue llevada al cine en 2007; *Saul y Patsy* (2003), *El ladrón de almas* (2008) y *The Sun Collective* (2020); y los libros de cuentos *Believers* (1997) y *There's Something I Want You to Do* (2015). Actualmente vive en Minneapolis.

## ❁ OTROS DATOS DE INTERÉS

- La obra de Charles Baxter ha sido elogiada por autores como Paul Auster y J.M. Coetzee.
- Al otorgarle el galardón en 2002, el jurado del premio Llibreter destacó «la magia de esta novela, que enlaza gente diversa, desamores, insatisfacciones, indiferencia, suburbios residenciales y existenciales, verano y las observaciones delicadas y a la vez violentas sobre el triunfo del amor».
- Esta novela fue llevada al cine en 2007 por el director Robert Benton. La película recibió el nombre de «El juego del amor». Morgan Freeman, Greg Kinnear y Selma Blair son algunos de los actores que forman parte del reparto.