



NO ME ACUERDO DE NADA
NORA EPHRON

Traductora: Catalina Martínez Muñoz. Editorial: Libros del Asteroide. Páginas: 178. Precio: 18,95 euros.

«De pronto me di cuenta de que me moría de ganas de ser periodista, y de que ser periodista era probablemente una buena manera de conocer hombres». La escritora y cineasta Nora Ephron (Nueva York 12941-2021) evoca en estas deliciosas memorias, exuberantes de humor, desenfado e ironía, algunos de sus hitos y fracasos más personales; desde la extraordinaria pieza que da título a la obra a su historia de amor con el periodismo, el chasco con una herencia familiar, un manual de supervivencia al divorcio, una ingeniosa diatriba contra el correo electrónico, una espléndida crónica de su amistad con Lillian Hellman, y esas incógnitas y preguntas que cercan a las mujeres cuando asoma la vejez. **I. U.**