

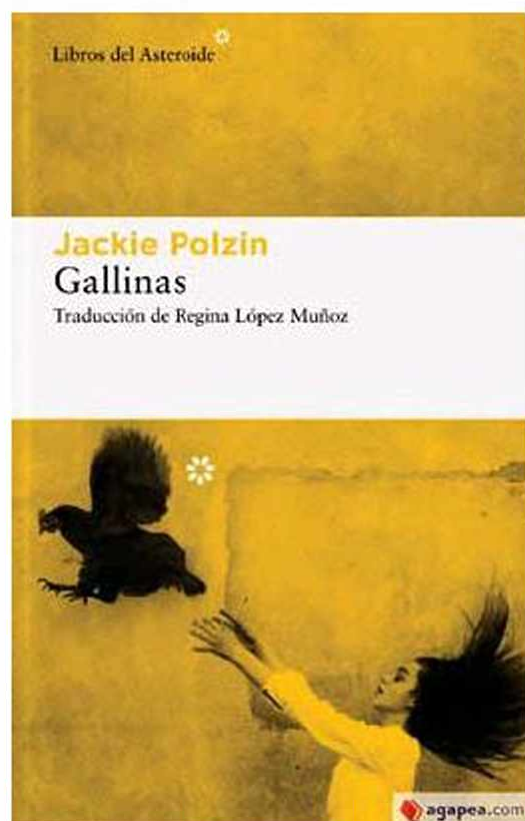
CINCO NUEVAS VIDAS

LAS MALAS IDEAS BRILLAN Y LAS PENAS SE AHUYENTAN CON GALLINAS QUE CLOQUEAN. EN LAS LIBRERÍAS, LAS NOVELAS ESTRENAN LA PRIMAVERA CON CARCAJADA Y ASCO.

por **Charo Lagares**

Gallinas

Su marido espera una carta de la universidad. Quizá le concedan un trabajo. Ella solo espera que pase el tiempo. Acaba de tener un aborto. Se entretiene en el granero. Las gallinas corretean, erizan sus plumas y ponen huevos. Son su compañía. Y, en esta novela, objeto de belleza.



Gabrielle Wittkop El necrófilo



El necrófilo

Lucien es anticuario. Colecciona objetos antiguos. Y cuerpos caducados. Mantiene relaciones sexuales con cadáveres. La primera vez que experimentó la excitación fue con el de su madre. Ahora descerraja los ataúdes y los esconde en su casa antes de tirarlos al río. En 128 páginas, repulsión y fascinación.

Brillo

Edie es pintora. Trabaja en Nueva York. Anda detrás del éxito. Por ahora, se ha cruzado con Eric. Con él comienza una relación sentimental. Su mujer se lo permite. Forman un matrimonio abierto. Tanto que Edie acaba viviendo con ellos. Y con su hija adoptiva. Que es negra. Como ella.



ESTHER GARCÍA LLOVET

Spanish Beauty

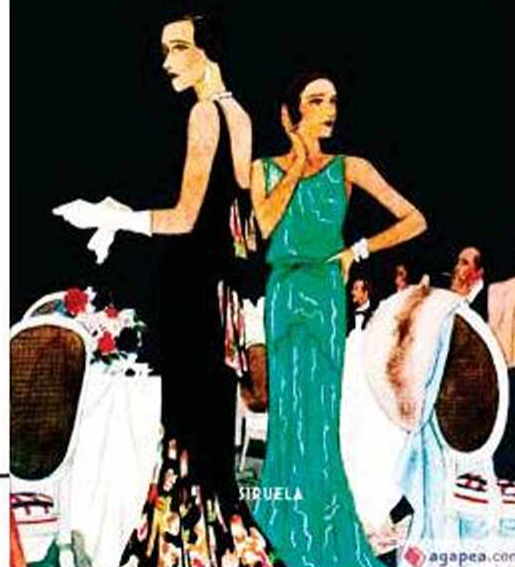


Spanish Beauty

Michela tiene mal humor. Y mal pelo, quemado por la sal, y mala praxis, tostada por el neón. Ella, entre zodiacs y botes de aceite bronceador, manda en Benidorm. Sobre los buenos y sobre los malos. Es una poli corrupta. Ahora necesita concentración. Necesita encontrar el mechero que se le ha perdido. Y, de paso, a su padre.

A. G. MACDONELL

LOS ASESINATOS SILENCIOSOS



Los asesinatos silenciosos

El primero fue el número tres. Un mendigo apareció muerto con un cartel que le otorgaba el tercer puesto. El segundo fue el número cuatro. En esta ocasión, entre las ropas de un millonario apareció la etiqueta. Alguien anda asesinando sin aparente criterio en las calles de Londres. Y Dewar y Bone van a dar con él.