

«Es inaceptable que el remonte del Miradero, tan esencial, haya estado tantos años en estas condiciones»

«Parece que estaban esperando a que Junqueras pusiera el tuit para avisarnos»

«Que Velázquez no se dé golpes de pecho: cuando tuvo la oportunidad, no dijo absolutamente nada»

## TOLEDO HACE...

### 10 AÑOS 26 DE FEBRERO DE 2015

- ▶ La americana Schreiber comunica a Competencia la compra de Senoble.
- ▶ Detenido un joven de 29 años en Yeles por tenencia y distribución de pornografía infantil.
- ▶ Jesús Labrador, candidato del PP a la Alcaldía, se marca el reto de lograr 14 concejales en las elecciones del 24-M.
- ▶ La CHT lanza un concurso de ideas para recuperar el Tajo y el Alberche.
- ▶ Dos muertos en un accidente en San Bartolomé de las Abiertas.
- ▶ MÁXIMA 17º | MÍNIMA 6º

### 5 AÑOS 26 DE FEBRERO DE 2020

- ▶ Una menor y dos jóvenes se encuentran ingresados en Toledo con síntomas de coronavirus.
- ▶ Detenido por agredir a su pareja e imputados ambos por abandono del hogar. Tras la agresión, la pareja se marchó del domicilio dejando solos a dos niños pequeños.
- ▶ Casasbuenas despide a María, la mujer que falleció en un vuelo entre Madrid y Santiago de Chile.
- ▶ Cortan la calle Tendillas durante dos horas para retirar un cascote que amenazaba con caerse a la calle.
- ▶ MÁXIMA 15º | MÍNIMA 4º



## HUMOR GRÁFICO | JAVI SALADO



## EL TORREÓN DE SAN MARTÍN | MIGUEL ÁNGEL DIONISIO

# Viajes y libros

Todos soñábamos con ser Gulliver recorriendo los mares y explorando islas

Desde los orígenes de la literatura uno de los temas más presente en ella han sido los viajes. *La Odisea* de Homero es uno de los ejemplos arquetípicos, y el largo periplo de Ulises regresando a Ítaca se ha convertido en fuente de inspiración constante para escritores, hasta llegar a la vanguardista obra de Joyce. Apolonio de Rodas describió otro viaje paradigmático, el de los Argonautas, mientras un autor latino, Avieno, en su *Ora marítima*, nos transmite los datos más antiguos que poseemos sobre la península Ibérica; Virgilio, en la *Eneida*, nos cuenta el azaroso camino de su protagonista hasta arribar a Italia. En la Biblia, el libro del Éxodo recoge el largo peregrinar del pueblo de Israel por el desierto, tras su liberación de la esclavitud en Egipto. Son sólo una muestra de los relatos de viajes más conocidos de la Antigüedad.

Desde mi niñez me ha gustado este tipo de libros. Quizá todos soñábamos con ser Gulliver recorriendo los mares y explorando islas legendarias o Marco Polo llegando a Catay, y puede que de ahí provenga mi vocación de trotamundos y el llevar siempre que viajo una libreta para recoger las vivencias, impresiones y curiosidades de mis periplos, que probablemente algún día se transformen en libro. Entretanto, sigo disfrutando de esta literatura.

La última obra que he leído sobre el tema ha resultado realmente asombrosa. Un libro al que llegué por puro azar, deambulando entre los estantes de una de las librerías que más amo, *Ti-*

*pos Infames*, en Madrid. Un lugar realmente encantador, donde mientras ojeas u hojeas libros puedes tomar un café o un vino, una librería que me descubrió el escritor Jorge Martínez Reverte y que desde entonces suelo visitar con frecuencia, donde me inspiro para escribir y reflexionar. Cogí el libro por casualidad y de inmediato cautivó mi atención. **En una habitación ajena, del escritor sudafricano Damon Galgut, uno de los mejores escritores en lengua inglesa, editado por Libros del Asteroide. Un texto soberbio, que nos habla de los recorridos de su protagonista, una evocación del propio autor, por diferentes lugares del mundo, sus encuentros y desencuentros. Un recorrido por Grecia, Sudáfrica, Centroeuropa, la costa oriental africana y la India, en la que un viajero sin destino claro, guiado por el azar, entrelaza su vida con la de otros viajeros, experimentando los más hondos y contradictorios sentimientos, desde el amor al odio, adoptando los más diversos papeles en esa gran obra de teatro que es la vida. Ahondando en el propio yo, experimentando el vaciamiento de uno mismo que sólo se sana con el encuentro con el otro. «En una habitación ajena tienes que vaciarte para poder dormir. Y antes de estar vacío para poder dormir, ¿qué eres?...» (Faulkner)**

Un personaje desarraigado, que experimenta la complejidad de las relaciones humanas. Que nos recuerda que el viaje exterior no es más que la compleja metáfora del periplo interior.



www.latribunadetoledo.es // redacciontoledo@diariolatribuna.com | www.latribunadetalavera.es // redaccion\_tal@diariolatribuna.com

## La Tribuna

DIARIO INDEPENDIENTE

Editor:  
Antonio Méndez Pozo

Consejero Delegado:  
Gregorio Méndez Ordóñez

Director: Francisco José Rodríguez

Redactor jefe: Jaime Galán.

Jefes de sección: Yolanda Lancha (Fotografía) y J. Mario Loeches (Deportes)

Redacción: Federico Frutos, Marta García, Justo Monroy, David Pérez, Javier Moreno, Óscar Furones, Álvaro de la Paz y Ignacio Martín

Redacción Talavera: Carmen Sánchez Jara, Leticia García, Raquel Jiménez y Lola Morán

Director regional: Francisco José Rodríguez

Región: Luis Luis J. Gómez, Guillermo Güemes y Alberto López

Gestión CLM: Maribel López-Vera

Director comercial: José Antonio Layos

Publicidad: Eva Martín y Jesús Sánchez (Talavera)

Administración: Lucía Villa

Director de Comunicación: Raúl Briongos Velasco

Redacción,  
Administración y  
Publicidad:  
Avda de Europa, 12  
Local 2 • 45003 • Toledo  
Teléfono 925 28 09 50

Depósito Legal: TO-1664/1997  
Imprime: DBTI, S.L.

Prohibida toda reproducción

