

Dos mujeres, un espíritu

La primera mano que sostuvo la mía es una fascinante historia de redención a través del amor, narrada por **Maggie O'Farrell** con auténtica maestría.

SEPARADAS EN EL TIEMPO

Pocas escritoras tienen el talento de O'Farrell para describir los sentimientos, ni una forma de narrar tan conmovedora y emocionante, ni su habilidad para interconectar de forma interesante las vidas de diferentes personajes. Todo ello queda demostrado en *La primera mano que sostuvo la mía* (Asteroide, 23,95 €) novela que la confirmó como una de las más prometedoras narradoras británicas. Escrita en 2010, es la historia de dos mujeres separadas por varias décadas: Lexie Sinclair, que en los años 50 decide dejar su casa familiar en el campo y vivir en Londres, donde conoce lo más bohemio del Soho, y Elina, que vive en el Londres actual y siente cómo la maternidad ha trastocado su vida. Arte, amor, traición y maternidad unen a ambas.



LA AUTORA

Maggie O'Farrell (Coleraine, Irlanda del Norte, 1972) es autora de siete novelas, entre ellas *The distance between us*, ganadora del Somerset Maugham 2004, *La extraña desaparición de Esme Lennox*, *Instrucciones para una ola de calor*, *Tiene que ser aquí* y las memorias, *I am, I am, I am*.

Libros del Asteroide

Maggie O'Farrell
La primera mano que sostuvo la mía
 Traducción de Concha Cardenoso

