



**NICKOLAS BUTLER**  
**"El corazón de los hombres"**

LIBROS DEL ASTEROIDE

**NOVELA** Nickolas Butler (Allentown, 1979) llamó la atención hace tres años con **"Canciones de amor a quemarropa"** (2013), novela sobre amor, amistad y música (uno de sus personajes se inspiraba en Bon Iver) que huía de las trampas irónicas para dar a cada sentimiento una resonancia infinita.

Su siguiente novela, **"El corazón de los hombres"** ("The Hearts Of Men", 2017), comparte mucho con aquella: no solo esa nobleza sentimental que nunca derrapa hacia la cursilería, sino también el interés del autor por cambiar de punto de vista –mostrando empatía incluso por personajes a priori dudosos, como una especie de David Simon de la literatura– y viajar a través de los tiempos para mostrar cómo las decisiones del pasado marcan diferentes épocas. Cómo, en definitiva, en realidad todo importa, contra lo que pueda sugerir el relativismo moral.

El escenario donde arranca la acción es el campamento *scout* Chippewa, y nuestro (inolvidable) héroe es Nelson, el Corneta, chico solitario de pocas amistades, casi únicamente Jonathan Quick, más mayor que él. Decimos "casi" por una apuesta que llevará al primero hasta una asquerosa letrina. El libro nos enseña sus vidas, a saltos, hasta la tercera década del siglo XXI, dejando caer por el camino palabras sabias y momentos duraderos sobre amor, amistad, decepción, esperanza y, en fin, todo el espectro de la experiencia humana. **JUAN MANUEL FREIRE**